

### **Resumen:**

A medida que pasa el tiempo los medios de comunicación van evolucionando, y cada día esto sucede más y más rápido, de la misma manera debe avanzar el contenido de los programas que escuchamos. Gracias a la tecnología la radio ha podido llegar a un gran número de personas, pero actualmente la programación de muchas emisoras de radio no emite información de interés cultural o educativo que incentiven a los niños en edad escolar a aprender más sobre esos temas.

El principal objetivo del trabajo que se presenta a continuación es realizar una serie de 4 micros radiales hechos con niños en educación inicial, específicamente del tercer nivel, referidos a temas culturales e históricos, mediante los cuales se pueda incentivar a los más pequeños de la casa a aprender de una manera fácil y divertida dichos temas.

Se pretende también reforzar el aprendizaje de los estudiantes a través de actividades didácticas como rondas de preguntas y respuestas, videos educativos y charlas, donde se exalten no solo los valores históricos y culturales de Venezuela, sino también de los medios de comunicación.

Para presentar el trabajo de grado denominado: “Aprendiendo con los más pequeños de la casa” se realizó una investigación descriptiva y explicativa ya que se estudió un grupo de niños del tercer nivel de educación inicial para medir sus habilidades y conocimientos, y así se pudieran desenvolver fácilmente a la hora de grabar el microprograma.

Se recolectó además información documental y se realizó una investigación de campo, es decir se trabajo directamente con los niños que cursan el tercer nivel en el Centro de Educación Inicial Nacional Simoncito Magdalena de Sucre, ubicado en Caricuao.

En la propuesta de micros radiales que se presenta en este trabajo de grado se puede evidenciar como los medios de comunicación, en este caso la radio, pueden llegar a incentivar o reforzar temas históricos o culturales que se enseñan a los niños en la escuela.

Después de realizar las actividades correspondientes y efectuar la grabación de cada uno de los micros, se realizó una actividad especial en cada salón; se colocó el programa realizado con los niños para que todo el grupo lo escuchara y luego se realizaron una serie de preguntas, la receptividad fue positiva ya que los niños lograron responder las preguntas con bastante seguridad y hasta pedían escuchar de nuevo el programa.

Igualmente al momento de realizar la grabación de las preguntas para los microprogramas los niños se mostraron siempre muy atentos y a gusto con las actividades.

### **Synopsis.**

In time media goes evolved and each day it happens faster, at the same time does the programs we use to listen. Thanks to the technology radio has been reached so many people but there isn't any programming cultural or educative that stimulate children to learn more about this matter.

To introduce this thesis named "Learning with little people" a group of children participate in a test to prove their ability and knowledge in order to know their capacity to record a program.

The children that was in this test are students of the Simoncito Magdalena de Sucre National Education Center, Caricuao, Caracas.

When the program was taken place the children always showed enthusiasm and enjoy the activity, they ask many question all the time and even wanted to listen all over again.